

'From Tassels to Textures' Kissen: Designed von Louisa Meyer



Materialien:

Seide 50cm x 90cm breit (20" x 36" breit)

Baumwollsamt L-50cm x B-25cm (20" x 10")

Gewebe Bügelvlies G 700 1 m (90 cm breit)

Passender nahtverdeckter Reissverschluss (40cm)

Passender Nähfaden, um die Seide zu nähen

Stickfäden Isacord 2155 / 873 / 2220 / 933 / 4643 / oder nach Ihrem eigenen Geschmack.

Stickvlies:

- "stitch and tear" für die Dekorstiche auf der Seide; „stitch and tear“ und transparente Stickfolie wie z.B. Avalon oder Aqua Film für die Samtstickerei.
- Gewebe Bügelvlies G 700 (Fachhandel) für alle Kissenanteile.

Stoffmarkierstift – zuerst auf Seide und Samt testen

Nadeln: Sticknadel 80er 130 / 705 H-E und eine Microtex 80er 130 / 705 H-M um die Seide zu nähen.

Beachten Sie das Nadel Fadenverhältnis, wenn Sie andere Fäden benutzen.

*Design aus der Stick - CD des Buchs 'From tassels to textures'

Nähfüsse: Stickfuss #15, Offener Stickfuss # 20C, Obertransportfuss #50 und nahtverdeckter Reissverschlussfuss # 35

Optionale Garnituren: kontrastierende Seidenquaste (mittlerer Grösse), Paspeln, Kordeleinfassung oder Franseneinfassung

Zuschnitt: Siehe Grafik

Nahtzugaben beinhalten: Säume - 1.5cm (5/8") und mittige rückwärtige Reissverschluss-Nahtzugabe - 2cm (3/4")

Seide:

1 x Stoffstück A

2 x Kissenrückseite – L 48cm (19") x B 26cm (10 ¼ "), (Nahtzugaben beinhaltet).

Samt:

1 x Stoffstück B.

Gewebe-Bügelvlies:

1x Stoffstück A und B

2 x Kissenrückseite

Vorbereitungen:

Fixieren Sie **alle** Teile mit dem Gewebe Bügelvlies.

Stoffstück A wird zusätzlich mit einem abreissbarem Stickvlies fixiert. (wenig Klebespray benutzen) (Die 9 mm Dekorstiche ziehen nicht zusammen.)

Markieren Sie für dieses Projekt 10 cm (3 7/8 ") ab der unteren Schnittkante 10 Linien im Abstand von je 3 cm (1 ¼ ") wie auf der Grafik dargestellt.

Stoffstück B:

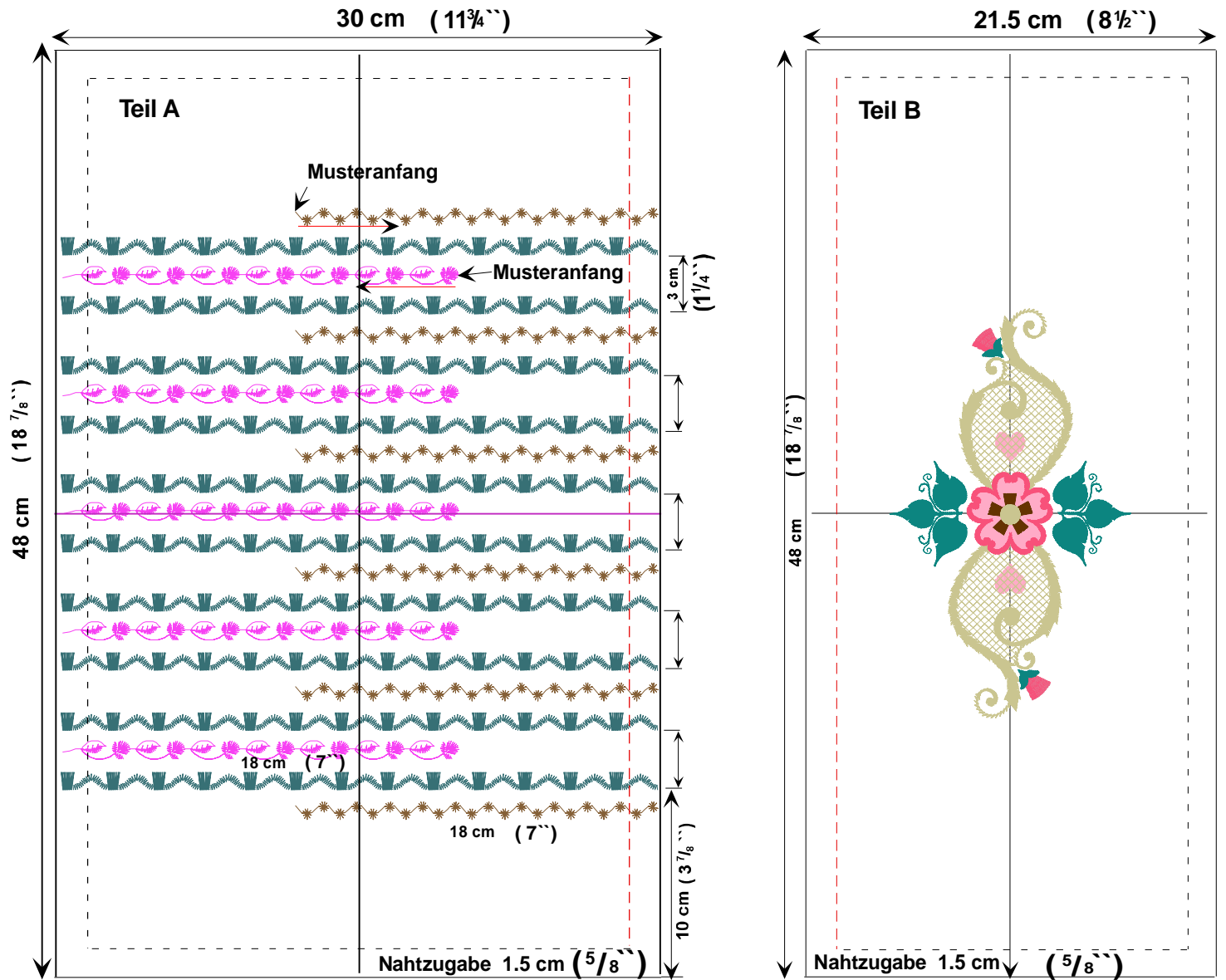
Mittellinien markieren um das Design zu platzieren. „Stoffmitte trifft auf Rahmenmitte“

Kissenüberzug : fertige Grösse 45 cm x 45 cm (17 3/4'' x 17 3/4'')

Die Kissen Vorderseite ist zweiteilig:

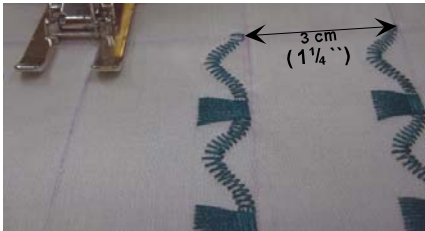
Teil A Seide mit genähten Dekorstichen

Teil B Samt mit gesticktem Motiv



Hinweis:

Bei allen Dekorstichen zu Beginn auf der Maschine jeweils Musteranfang wählen.
Stichmuster mit nur 18 cm Bordürenlänge von der Stofffläche zur Schnittkante hin ausnähen, somit ist auf der Kissenfläche immer ein ganzer Musterrapport. siehe Grafik (Musteranfang und Pfeile Nährichtung)



10 Linien im Abstand von 3 cm auf den Stoff markieren.

Nähen der Dekorstiche:

Beachten Sie:

Nicht alle Dekorstiche weisen bei Musteranfang die gleiche Nadelposition auf.
Grundsätzlich können alle Dekorstiche immer füßchenbreit nebeneinander aufgenäht werden.
Dazu muss jedoch bei mehreren Farben jedes Mal der Faden gewechselt werden.
Die Ober-Fadenspannung auf der 830 er Maschine evt. von 2.5 auf 2.0 verstellen.
Benutzen sie Ober und Unterfaden in der gleichen Farbe.
Genähte Quastenstiche dürfen nicht aufgeschnitten werden.
Testen Sie zuerst auf einem Probestück.

- * **Quastenstich # 1114** (Stickfaden Isacord Farbe 4643) Beginnen Sie an der Nahtzugabe und nähen Sie über die gesamte Stoffbreite. Alle 10 Reihen nacheinander nähen, dabei die Rechte Fuss - Innenkante der Bezeichnungslinie entlang führen. (Abb.1) Mit diesem Linienabstand können alle 10 Reihen nacheinander (ohne Fadenwechsel) genäht werden.

Die übrigen Dekorstiche liegen dazwischen. Abb. 2 / 3 Nähfuß jeweils in der Mitte platzieren.
Bei jedem Reihenanfang auf der Maschine Musteranfang anwählen.



Abb.1



Abb. 2



Abb. 3

- * **Zickzack Knötchenstich # 1118** (Stickfaden Isacord Farbe 873) - Nähen Sie von der Stofffläche in Richtung Schnittkante. 4 Reihen dazwischen, sowie oben und unten je 1 Reihe neben die Quastenreihe. Siehe Grafik
- * **gefranste Blumen #1121** (Stickfaden Isacord Farbe 2155) Nähen Sie von der Stofffläche Richtung Schnittkante. 5 Reihen zwischen die Quastenreihen. Siehe Grafik

Fertiges Teil A auf der Rückseite mit wenig Dampf bügeln und auf 47cm x 29cm (18 1/2 " x 11 1/2 " zurechtschneiden und mit Overlock oder schmalen Zick-Zack versäubern. Stickvlies so gut wie möglich entfernen.

Stoffstück B: Stickerei

*Wählen Sie Set 5 von der Stick - CD. Beachten Sie das beigelegte Stickanleitungsbuch auf Seite 11. Folgen Sie den Anweisungen, um das grosse oder das 4x4" Motiv zu sticken. Ändern Sie die Stickfarben passend zu Ihrem Stoff und passend zu den Dekorstichen. Bei diesem Projekt sind die Silky Sheen Stickfäden durch Isacord ersetzt. Testen Sie zuerst auf einem Probestück und notieren Sie alle Farbwechsel.

Tip: Spannen Sie den Samt nicht ein. Um Rahmenabdrücke zu vermeiden, benutzen Sie folgende Methoden:

Spannen Sie nur das Stickvlies ein und besprühen Sie es mit Sprühkleber. Markieren Sie die Rahmenmitte auf dem Stickvlies und zentrieren Sie dann den Samt darauf oder benutzen Sie doppelseitiges Klebeband anstatt des Sprühklebers: Schneiden Sie 4 Stücke ab, nahezu die gleiche Länge wie die Rahmenseiten. Kleben Sie diese Klebebandstücke auf das Stickvlies direkt neben den Rahmenseiten. Passen Sie auf, dass nicht auf das Klebeband gestickt wird. Entfernen Sie das Abdeckpapier vom doppelseitigen Klebeband und kleben Sie den Samt darauf in Position. Diese Klebestreifen werden den Samt fest in seiner Position halten.

Fixieren Sie die Aqua Film, oder Avalon mit der Rahmen-Heftstichfunktion Ihrer 830 er Maschine auf den Samt. (Geschwindigkeit dazu reduzieren oder das Fusspedal benutzen)

Bei anderen Maschinen die Folie mit Stecknadeln auf den Samt fixieren.

Nach dem Besticken das Stickvlies entfernen und die Folie sorgfältig abziehen.

Folienreste unter der Gitterstichfüllung können mit sauberem Tuch und leichtem Bügeldampf entfernt werden. (Samt nicht auswaschen)

Besticktes Teil auf der Rückseite bügeln und auf 47cm x 21 cm (18 1/2 " x 8 1/4 ") zurechtschneiden und wie Teil A versäubern.

Quastenstiche auf der Rückseite aufschneiden.

Fertigstellen des Kissens

Kissenvorderteil

Nähen Sie die beiden Stoffstücke A und B entlang der roten Linien (auf der Grafik) zusammen. Heften Sie rechte auf rechte Seite. Benutzen Sie den Obertransportfuss da Samt stark zu Stoffverschiebung neigt.

Stellen Sie sicher, dass das zusammengenähte Kissenvorderteil quadratisch ist. (falls nötig leicht zurechtschneiden)

Optional: Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und nähen Sie eine kontrastierende Kordeleinfassung, ein Seidenpaspel oder eine seidige Franseneinfassung an die Vorderteilsäume, bevor Sie das Kissenvorderteil mit der Rückseite zusammennähen.

Wählen Sie drei der neuen dekorativen Stichmuster der 830 er oder benutzen Sie eine entsprechende Kombination von Stichen, die auf Ihrer Maschine vorhanden sind.

Auch Dekorstiche mit Nähfuss 1C können verwendet werden, so lange diese Struktur auf die Seide bringen.

Lassen Sie die Stiche weg und nähen Sie Reihen von farnefrohen Bändern oder Kordeln auf.

Rückseite:

Versäubern Sie beide Schnittkanten für die Reissverschluss-Nahtzugabe, die senkrecht durch die Mitte der Kissenrückseite verläuft (mit Ihrer Overlock). Setzen Sie den nahtverdeckten Reissverschluss mit einer Nahtzugabe von 2cm (6/8") mithilfe von Fuss # 35 ein.

Verbinden Sie Vorder- und Rückseite:

Stecken und Heften Sie die Vorderseite rechts auf rechts auf die fertige Rückseite. Öffnen Sie den Reissverschluss einige Zentimeter, sonst wird er schwierig zu öffnen sein, sobald die Nähte geschlossen sind.

Schliessen Sie die Nähte mit dem Obertransportfuss. Das Kissen wenden und die Ecken nach aussen drücken. Setzen Sie das Innenkissen ein.

Optional. Nähen Sie von Hand eine grosse goldene Quaste auf die linke obere Ecke der Kissenvorderseite

Bei diesem Projekt wurden für die Dekorstiche folgende Stickfäden verwendet:

Quastenstich	# 1114 Isacord # 4643
Zickzack - Knötchenstich	# 1118 Isacord # 873
gefrante Blume	# 1121 Isacord # 2155

